



ミュージカル
新テニスの王子様
MUSICAL THE PRINCE OF TENNIS II
The Fifth Stage





MUSICAL THE PRINCE OF TENNIS II The Fifth Stage

『新テニスの王子様』（原作：許斐 剛）
1999年7月から2008年3月まで『週刊少年ジャンプ』（集英社刊）で連載されていた大ヒット漫画『テニスの王子様』の続編で、2009年3月より『ジャンプSQ.』（集英社刊）にて連載されている。『テニスの王子様』『新テニスの王子様』のコミックス累計発行部数は6000万部を超え、両作品ともテレビアニメ化されたほか、イベント開催や劇場版の公開など、20年以上にわたり多くのファンに愛され続けている人気シリーズ。『新テニスの王子様』は、全国中学生テニストーナメント全国大会を終え、U-17日本代表合宿に特別参加を許された青学の仲間たちや、かつてのライバルたち、そして強者揃いの高校生たちと競い合う姿を描いており、歴代の人気キャラクターが一堂に会し、共闘しながら強敵に挑むというドリーム感溢れる内容と度肝を抜く大胆な展開の数々が魅力の作品。2024年10月にはTVアニメ『新テニスの王子様 U-17 WORLD CUP SEMIFINAL』が放送された。

STORY
テニスの名門校・青春学園中等部（青学）に入学してきた越前リョーマは、アメリカJr.大会4連続優勝の経歴を持つ、テニスの天才少年。強豪揃いのテニス部で、その圧倒的な強さとテニスセンスを武器に、異例の1年生レギュラーとして活躍していた。ライバルたちと熱い激闘をくり広げ見事、全国中学生テニストーナメント全国大会で優勝を遂げた青学テニス部。それから数ヶ月後——U-17 WORLD CUPに日本代表として選ばれたリョーマ。決勝トーナメントに駒を進め、準々決勝で強豪フランスを破った日本代表は、準決勝で王者ドイツとの壮絶な試合を制し、スペインの待つ決勝へ進出を決める。日本チームはU-17 WORLD CUP決勝メンバー決定戦を行い、スペインに挑む7人の戦士を決定。一方、無敵艦隊スペインを率いる監督はなんとリョーマの父・南次郎だった。リョーマたちは国の威信を背負い、そして自分自身の夢のために、いよいよ決勝戦のコートに立つ——。

ミュージカル『新テニスの王子様』とは

“350万人の観客を魅了した2.5次元ミュージカルの金字塔の新たな挑戦！”
ミュージカル『テニスの王子様』は、人気漫画『テニスの王子様』の舞台化作品。2003年の初演から20周年を迎え、テニミュシリーズの通算公演数は2000回を突破！ 累計動員数は350万人を超え、近年注目を集める漫画アニメ原作の舞台、2.5次元ミュージカルのパイオニア。テニミュの初公演からこれまでに400名を超えるキャストが出演。多くの実力俳優を輩出し若手俳優の登竜門ともいわれている。
2020年9月よりミュージカル『テニスの王子様』4thシーズンが始動。そして、ミュージカル『テニスの王子様』10年ぶりの完全新作として、『テニスの王子様』以上に舞台化が困難と思われる迫力あるテニスのプレーや大胆な展開が魅力の『新テニスの王子様』を2020年に舞台化し、全国中学生テニストーナメント全国大会で激闘を繰り広げた中学生たちがU-17日本代表合宿という新しいステージで、高校生たち相手に立ち向かう物語を描き話題となった。
上島雪夫の斬新かつ明快な演出のもと、舞台化不可能と思われたテニスの試合を、【ピンスポット照明と打球音の融合、時には映像を用いて表現】。【原作の世界観をストレートに表現した耳に残る楽曲】や、【テニスのフォームを取り入れた迫力あるダンス】は、原作の世界観を活かしながら舞台の熱量を最大限に引き出し、大きな見どころとなっている。
アンダーセプティオン ワールドカップ
U-17 WORLD CUP本戦の大本舞台にて最後に立ちほだかるスペインへ挑む本作も、引き続き上島雪夫が脚本・演出を手掛ける。作詞は三ツ矢雄二、作曲に兼松 衆を加え新テニミュの世界を広げ物語を紡いでいく。
ミュージカル『新テニスの王子様』の勢いは止まらない——！

東京

2025.10.3金—13月・祝

Kanadevia Hall
(HITOKYO DOME CITY HALL)

〒112-0004
東京都文京区後楽1-3-61
東京ドームミーツポート 1F

10月	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月・祝
12:30		A	A	休演日		A		A	A	A	A
13:00						A		A			
17:30		A							A		A
18:00	A				A		A		A		A

大阪

2025.10.18土—26日

SkyシアターMBS

〒530-0001
大阪府大阪市北区梅田3-2-2
JPタワー大阪6F

10月	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日
12:30		B		休演日				B	B
13:00			B			B	B		
17:30	B	B						B	
18:00				B		B			

岐阜

2025.10.31金—11.2日

土岐市文化プラザ サンホール

〒509-5122
岐阜県土岐市土岐津町2121-1

10月	31 金	11月	1 土	2 日
12:30			C	C
17:30			C	
18:00	C			

東京凱旋

2025.11.7金—16日

Kanadevia Hall
(HITOKYO DOME CITY HALL)

〒112-0004
東京都文京区後楽1-3-61
東京ドームミーツポート 1F

11月	7 金	8 土	9 日	10 月	11 火	12 水	13 木	14 金	15 土	16 日
12:30		D			休演日				D	D
13:00				D		D		D		
17:30		D	D						D	D
18:00	D					D				

テニミュキッズ：トレヴァー ハルバーソン／ローフト ハンス芳雄が出演いたします。

テニミュキッズ：デュバル 逢鈴／ライアン マックスが出演いたします。

A 公演替わり出演：入江奏多 役 泰江和明／君島育斗 役 星野勇太／遠野篤京 役 輝馬が出演いたします。

B 公演替わり出演：手塚国光 役 手島章斗が出演いたします。

C 公演替わり出演：手塚国光 役 手島章斗／デューク渡邊 役 大久保圭介が出演いたします。

D 公演替わり出演：デューク渡邊 役 大久保圭介／鬼 十次郎 役 岡本悠紀が出演いたします。

★ イープラススペシャルデーとなります。イープラス会員（無料）ならどなたでもお申込みいただけます。詳細・お申し込みはこちら https://eplus.jp/tennimu2_2025_esd

一般発売日

2025.8.24日 10:00 -

チケット料金

S席 9,500円／A席 7,500円 (全席指定／税込み)

【公演に関するお問合せ】

ネルケプランニング <https://www.nelke.co.jp/contact/>

チケットリセールについて

本公演のチケットは、Tixplusが運営する「チケットプラトレード」でのリセール対象となっております。公式からご案内の正規プレイガイドでチケットをご購入後、やむを得ない事情でご観劇いただくことが困難になったお客様は、「チケットプラトレード」のご利用をご検討ください。

チケットトレード実施期間

出品・申込期間：2025年8月25日（月）10:00～各公演日5日前の11:59まで

▶チケットプラトレード

<https://trade.tixplus.jp/>

チケット取り扱い

イープラス

<https://eplus.jp/tennimu/> ファミリーマート店舗

チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/tennimu/> セブン-イレブン

Pコード：東京公演（534-668）大阪公演（534-670）岐阜公演（534-671）東京凱旋公演（534-672）

ローソンチケット

<https://l-tike.com/tennimu/> ローソン、ミニストップ店内Loppi

Lコード：東京公演（36038）大阪公演（55746）岐阜公演（43005）東京凱旋公演（36040）

SkyシアターMBS
(大阪公演チケット)

土岐市文化プラザ
(岐阜公演チケット)

「ミルデ！」オンラインチケット <https://eplus.jp/milude/>

0572-55-5711 (9:00～20:30) ※8/24（日）のみ：窓口販売10:00～、電話予約12:00～

【重要】公式サイト「INFO」や「Q&A」にてご案内するお知らせや注意事項を必ずご確認ください、ご購入ご来場ください。
【注意事項】◆フォーチャフォンはご利用いただけません。予めご確認ください。◆出演者及び公演スケジュールは予告なく変更となる場合がございます。◆一度ご購入いただいたチケットは、キャンセル・変更、公演中止時以外の払い戻しは一切できません。公演が中止になった場合には、公式サイト・公式X（HTTwitter）にて公演中止のお知らせ、払戻方法のご案内をさせていただきます。◆チケットは紛失・盗難などいかなる場合においても再発行できませんので充分にご注意ください。◆営利目的によるチケットの購入、譲渡・転売行為は固くお断りしております。転売されたチケットは無効であり、ご入場をお断りさせていただく場合もございますので、ご注意ください。営利目的の譲渡・転売等、チケットに関する不正行為やそれを疑われる行為が発覚した場合には本人確認を実施させていただく場合がございますので、ご来場時には必ず本人確認書類をご持参ください。◆お席の場所によりましては舞台の一部で見えづらい箇所がございます。◆未成年者は、必ず保護者の承諾を得てからチケットをご購入ご来場ください。◆公演当日、劇場内の模様を撮影し、放送・配信・複製頒布等する場合がございます。◆車椅子をご利用のお客様や、ご観劇に際してサポートが必要なお客様につきましては、チケットを購入後、ご来場の1週間前までにネルケプランニングへご連絡ください。

ミュージカル『テニスの王子様』『新テニスの王子様』公式HP <https://www.tennimu.com/> テニミュ・モバイル公式サイト (Android/iPhone 対応) <https://sp.tennimu.jp/>

原作：許斐 剛『新テニスの王子様』（集英社「ジャンプSQ.」連載） 脚本／演出：上島雪夫 作詞：三ツ矢雄二 音楽：兼松 衆 振付：上島雪夫／井餘田 修

美術：杉山 至 照明：佐藤公穂 音響：増澤 努 映像：荒川ヒロキ ムービングライトプラン：大波多秀起 衣裳：屋島裕樹（ファミリズム） ヘアメイクアップデザイン：松下よし子（アトリエオパール）

テニス指導：扇浦泰祐（扇浦プロテニスコーチング） 歌唱指導：宇都宮直高／間 聖次朗 稽古場ピアノ：田中 葵 演出助手：佐藤優次／中野真由子 舞台監督：久保健一郎 宣伝美術：岡垣史紗 宣伝写真：中村理生

制作進行：ネルケプランニング 貸切公演：イープラス 製作：野上祥子（ネルケプランニング）／小川文平（マーベラス）／瓶子吉久（集英社）／和田修治（日本アドシステムズ）／伊藤隆行（テレビ東京）

協力： 「ジャンプSQ.」編集部（集英社）／フィールミー／日本アドシステムズ／ 一般社団法人 日本2.5次元ミュージカル協会 JAPAN 2.5-DIMENSIONAL MUSICAL ASSOCIATION

協賛：

あなたと、コンビニに、

東京・大阪・東京凱旋公演主催：新テニミュ製作委員会（ネルケプランニング／マーベラス／集英社／日本アドシステムズ／テレビ東京）
岐阜公演主催：中京テレビクリエイション 岐阜公演共催：公益財団法人 土岐市文化振興事業団

©許斐 剛／集英社・新テニミュ製作委員会